

Themenbereiche

Matura Mündlich

Mag. Tanja Kampl

- 1) Musik und Gehirn
- 2) Notation als musikalisches Kommunikationsmittel
- 3) Die menschliche Stimme als Ausdrucksmittel
- 4) Vokalformen und Vokalmusik
- 5) Instrumentalformen und Instrumentalmusik
- 6) Musik für die Bühne
- 7) Instrumentenbau und Spieltechniken im Wandel der Zeit
- 8) Musik und Religion
- 9) Polyfonie versus Homophonie
- 10) „Natur und Kunst“ im Barock
- 11) Die (Wiener) Klassik
- 12) Klangbild der Romantik
- 13) Musik im Dienste politischer Ideen
- 14) Entwicklungsspektren und -tendenzen „Neuer Musik“ im 20./21. Jhdt.